

Extender y
Profundizar
Nuestras
Oraciones

EL TABERNÁCULO: Una Guía para la Oración



Parashá Kóraj

Números 15-17/Bamidbar “En el desierto”

“Siempre podemos encontrarnos en alguna parte del desierto”



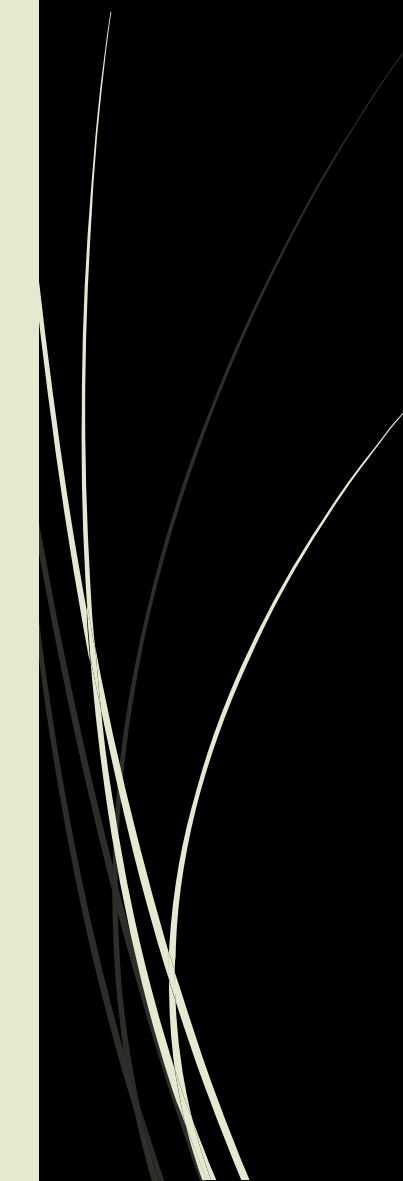
“La Rebelión de Kóraj”

Está referenciada en Judas 1:11

Vinculada con los que, aunque involucrados con los artículos *kadosh*, rechazan la autoridad de Dios (y su posición asignada) a favor de sus propios deseos impíos.



Los Incensarios



“Los incensarios de esos hombres que pecaron y que murieron te servirán para hacer las placas para revestir el altar. Esos incensarios son santos porque estuvieron en contacto con ADONAI. Serán una señal para los israelitas.” (Números 16:38)

¡NO SEAS COMO KÓRAJ!

Kóraj no pudo reconocer ni estimar su posición honrada como Levita encargado con **el mantenimiento de 'los artículos santos'**.

Imagínese si tuviera tal estrecha cercanía a lo Kadosh....¡a los artículos mismos que la gloria de Adonai había tocado! ¿¡Cómo sería si estuviera TAN cerca de Dios!?! ¿Cuán necio fue Kóraj?

¡Nos regocijamos en saber que no nos puede suceder a nosotros! (*guiño*)



Nuestro Cargo a Mantener la Oración

En el servicio del tabernáculo, quemar el incienso y la oración son sinónimos. (Salmo 141:2. Apoc. 5:8; 8:3-4)

Dos veces diariamente los sacerdotes quemaron el incienso en el Lugar Santo.

Una vez al año, los sacerdotes quemaron el incienso en el Lugar Santísimo.

“Los Rabinos dicen que esto fue el ápice de los servicios matutinos y vespertinos y el aspecto más amado del servicio del Templo.” (Zohar 130:A)

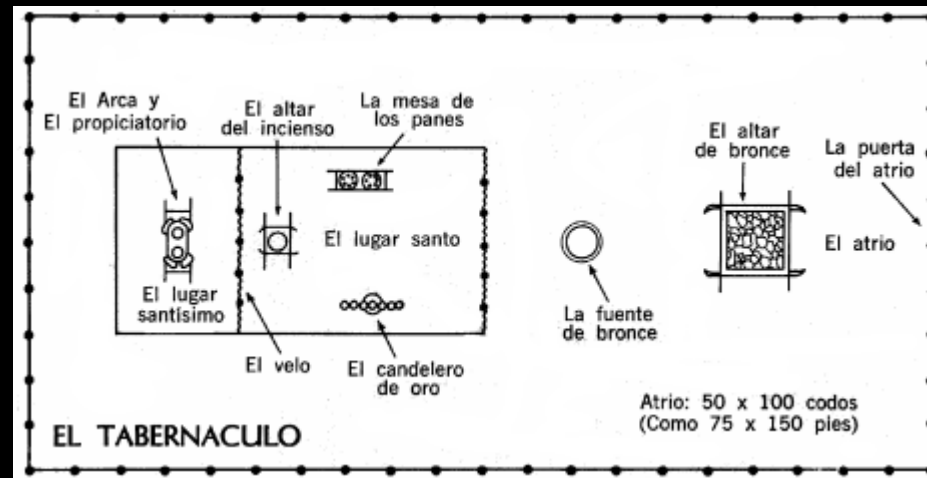


RECE A TODA HORA. RECE CONTINUAMENTE.

Hace varios años, mi deseo de rezar de una manera más extendida y profunda me guió al tabernáculo como un patrón/una réplica de las realidades invisibles y un camino de lo Mundano a lo Divino.



Las Divisiones & Los Muebles



El Atrio

Altar –

- *Cubierta del Altar - Incensarios Martillados son “Una señal a los Bnei-Yisrael” (Números 16:38) Un recordatorio para ocuparse de lo santo/lo interior.*
- *Cuernos del Altar... “Cuerno” conectado con la Realeza. La idea de providencia y provisión.*
- *Sacrificios....*
 - *Holocaustos- Dedicación completa a Dios*
 - *Ofrendas de Purificación – Para purificar del pecado y reparar la relación dañada entre una persona y Dios.*
 - *Ofrendas de Paz - Celebración de la restauración*

El Atrio

► La Fuente de Bronce

- Hecha a martillo de los espejos de las mujeres (Éx. 38:8)
 - El martilleo del bronce deja que perciba su reflejo para que pueda verse en sí mismo lo que naturalmente no puede ver. Se produce por el 'martilleo.'
 - Inclinarsse sobre la fuente, su reflejo en el agua sirve como un contraste entre usted y la grandeza y la belleza de Dios.
 - La purificación está disponible y abundante. Lo prepara para el servicio santo y una más estrecha comunión. (Éx. 30:20)

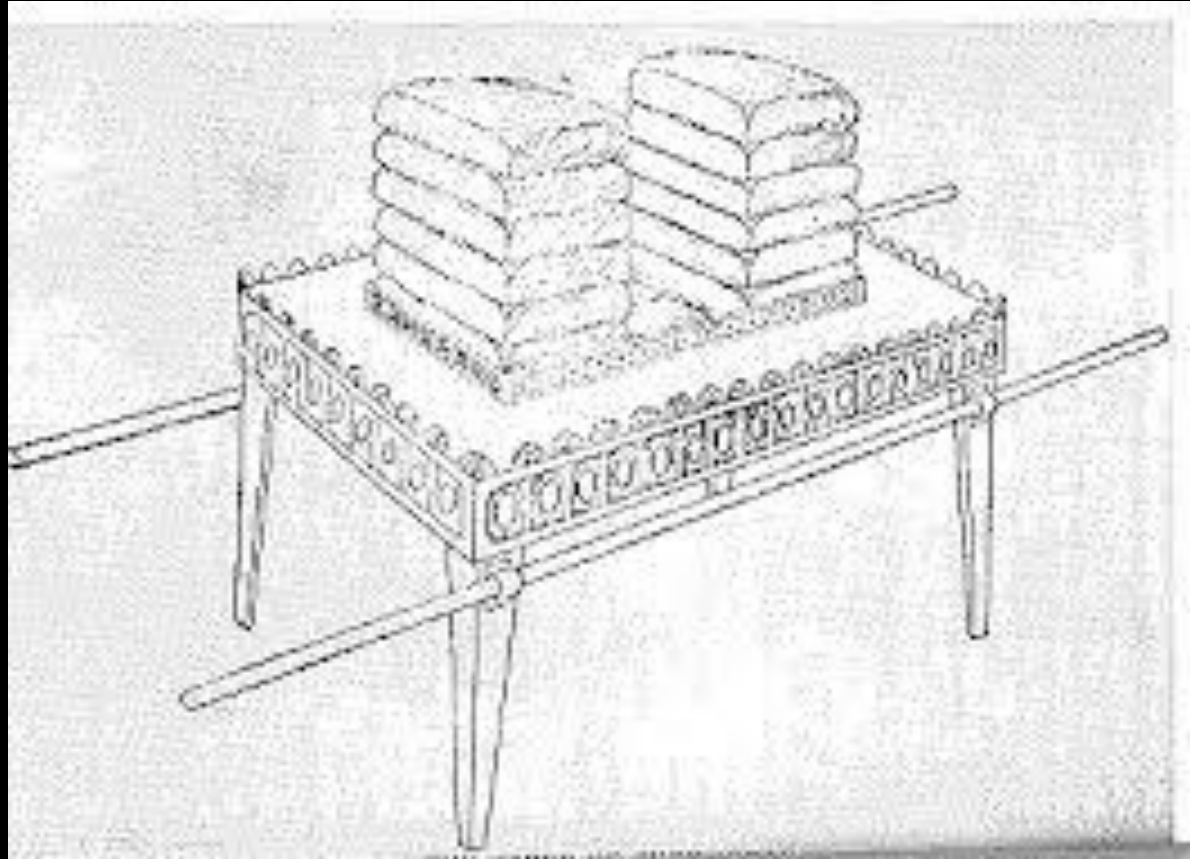


La Puerta

➤ Granadas

- 613 semillas en cada fruto.
- 613 *mitzvot* en la TORÁ (Tradición/¿?) pero sin duda un símbolo de la prosperidad y la abundancia— ¡se debe rezar acerca de *estas* cosas!

Perforado y Rayado



El Lugar Santo

Aplastamiento + Fuego

➤ Menorá

➤ Tu Palabra es una lámpara a mis pies....

➤ Mesa de los Panes de la Proposición

➤ Perforados y Rayados....nuevos cada mañana

➤ Altar del Incienso- (Altar del Atrio)

- 1 codo cuadrado....la ventana de Noé.

Lo Tangible / Intangible



La Cortina

- Separó el Lugar Santo del Lugar Santísimo
 - ¡Quitada!
- ¡Cortina de lana tejida de 4 pulgadas de grosor fue rasgada en dos!



Lo Santísimo

- El Arca
- Querubines
- 10 Palabras
- La Vara de Aaron
- El Maná
- La Propiciación
- Shejiná/Presencia/Comunión



¿Dónde se ubicó el Altar del Incienso?

Éxodo 30:1-10 sitúa el altar “delante de la cortina”

Hebreos 9:3-4 lo sitúa “detrás de la segunda cortina”

RESPUESTA: AMBOS! “**Ejusa**” – Estrecha Asociación / **Eco**

Espacialmente “delante”/ Teológicamente “detrás”



ORACIÓN: TIERRA DEL ECO

Los Incensarios de la Rebelión de Kóraj fueron sujetos al altar donde ofrendas fueron convertidas en humo y fragancia. El altar se ubicó al umbral del punto de transición. Aquí está donde Dios y el hombre vinieron para unirse/estar en contacto después de transgresiones.

El Altar del Incienso, ubicado a la transición entre lo santo y lo más santo, también fue un lugar donde lo tangible fue transformado en lo intangible – humo y fragancia. Aquí, ambas cosas penetraron y pasaron más allá de la cortina – una ‘violación’ legal y nuestra comunión íntima.



ESTAMOS EN EL DESIERTO

Hágase la pregunta: ¿Dónde estoy ahorita?

Mantenga fielmente las cosas santas.

Acérquese al Tabernáculo para la comunión con El Santísimo.

A continuación.....Rezar "El Desierto."